摘要

暑期實習生:莊佩蓁

 空氣汙染一直是社會大眾重視的議題，而廟宇因為有香支、紙錢的燃燒，也是PM2.5濃度較高的地方。實地走訪鶯歌建國里的土地公廟後，發現即使是較為通風的廟宇，PM2.5的儀器數值也較高，不難理解更為封閉、室內的廟宇數值會更高。社會大眾曾在政府的報告書中發現「滅香」，再加上媒體誤植標題後，認為政府最終目的是滅香，導致社會大眾出現很多反對的聲音，最終也引發宗教團體走上街頭而有「眾神上凱道」的歷史事件。然而，近期社會所討論的「低碳廟宇」，和六年前的「禁香、減香」其實是類似的概念，可以知到減香這個概念以不同形式在社會中長期的被討論。

 行動者之間的交互作用可以從六個部分探討:(1)政府、廟宇: 政府認為空氣污染的問題很嚴重，所以鼓勵廟宇改變他們的習慣和祭拜行為 (2) 政府、信徒&社會大眾: 政府的規定會影響信徒和社會大眾能不能拿香 (3)廟宇、員工&志工:當有越多的信徒時，代表使用的香支也較多，會讓廟裡的空氣較差，進一步造成員工、志工的身體狀況不好。而他們的身體狀況促使大廟(龍山寺、行天宮)在2013、2014做出改變，慢慢朝向環保祭祀行為。而這也代表，他們的環保行為並不是受到政府規定而改變的。 (4)廟宇、信徒&社會大眾:廟宇也會影響信徒和社會大眾，如果廟宇的祭祀習慣改變太快，也有可能影響信徒和社會大眾不來廟裡拜拜，因為可能會無法使用香支 (5)政治勢力:在過去，宗教團體法規定廟宇不需要公布他們的所得，也不需要繳稅。當修法成功，廟宇就需要公布香油錢和繳稅，因此，這也是宗教團體發起眾神上凱道的可能之一。而廟宇也可能受到中國因素的影響，因為廟宇的其中一個角色就是組織社會大眾，所以中國勢力也較常透過廟宇滲入，影響台灣的民間社會。(6)攤商的經濟:廟宇如果遵循政府的規定，代表較少的人使用香支和紙錢，可能會讓周圍的攤販經濟變差。

 在分析行動者交互作用後，可以發現行動者之間是彼此互相影響的，也涵蓋很多複雜的因素，像是空汙、健康、宗教、文化和政治因素，也使得減香議題能夠在數年間持續的以不同概念出現並以低碳廟宇的方式持續下去。